

Nadal furlan, poker di tradizione

Buja, il riconoscimento del Circolo Laurenziano è stato assegnato a Brusini, Frau, Maseri e Zanetti

BUJA

Si rinnova anche quest'anno la consegna del Premio Nadal furlan, in programma per sabato alle 17 nella Casa della Gioventù di Santo Stefano. Si tratta della 35esima edizione della consegna del premio che il Circol Culturâl Laurenzian dedica alle personalità della cultura friulana che si sono distinte. Quest'anno i prescelti sono Alan Brusini, Giovanni Frau, Attilio Maseri, e Giovanni Zanetti.

Sono loro le quattro personalità friulane scelte dalla giuria del premio che oltre a rappresentanti del Circol Laurenzian comprendono quelli della Curia Arcivescovile di Udine, l'assessorato regionale alla Cultura, la presidenza della Provincia di Udine, della Società Filologica Friulana, la Pieve di S. Lorenzo M. e del Comune di Buja. Più nel dettaglio, Alan Brusini è uno dei decani della letteratura friulana, nato e vissuto a Tricesimo. Brusini ha aderito al gruppo letterario di "Risultive" ed ha all'attivo una vasta produzione letteraria e poetica, perlopiù in marilenghe, dal primo volume di poesie del 1957 "Mans vueidis", agli ultimi "Il giardino e altre storie" del 2006 e "Il tempo di Oscar", un romanzo del 2009. Il professor Giovanni Frau, udinese ma di origine fiumana, è uno dei maggiori prota-



Dall'alto e da sinistra: Maseri, Zanetti, Frau e Brusini

gonisti della vita accademica del Friuli. Affermato linguista di fama internazionale e collaboratore di numerose realtà friulaniste, Frau è docente ordinario di Lingua e cultura ladina ed è stato direttore dell'Istituto di filologia romanza, e presidente del Comitato scientifico dell'Osservatorio della Lingua e cultura friulana.

Il premio Nadâl furlan andrà anche al celebre cardiologo Attilio Maseri, insigne clinico riconosciuto a livello mondiale, ha svolto i suoi studi nelle più importanti accademie d'Europa e degli Stati Uniti ma è sempre rimasto legato al Friuli, soprattutto all'Università quale membro degli organi di indirizzo dell'azienda ospedaliera universitaria di Udine,

ARTEGNA

Parco di via Vicenza, dibattito sul futuro

Come gestire il futuro parco urbano realizzato nel corso degli ultimi anni nella zona di via Vicenza? La discussione ha tenuto banco nel corso della recente seduta di consiglio comunale. I dubbi sul futuro della struttura, costruita grazie a un contributo regionale per un valore complessivo di circa 2 milioni di euro, sono stati espressi in aula consiliare da Salvatore Oliverio (Artegna e Oltre), allorché, affrontando il punto all'ordine del giorno relativo all'assestamento di bilancio, è comparsa la cifra di 7.600 euro che l'amministrazione comunale andrà a investire per fare gli allacciamenti di gas e corrente alla struttura che è oggi terminata: «Ho sempre espresso le mie perplessità - ha detto Oliverio - rispetto a una struttura per la quale non credo ci siano i

soldi per farla decollare e che ritengo troppo grande per un piccolo Comune come Artagna, senza contare che non sarà possibile terminare l'area verde». Se l'altro gruppo di opposizione Artagna Insieme con Alessandro Marangoni ha invece sostenuto l'opera ricordando tra l'altro che con il trasferimento delle associazioni in via Vicenza, per il Comune verranno meno i costi di affitto di Casa Comini, così ha risposto il sindaco Aldo Daici: «È necessario fare oggi gli allacciamenti - ha detto il primo cittadino - perché altrimenti la struttura non sarà utilizzabile. Ora arrederemo la struttura e anche per la parte verde si provvederà allo sfalcio. Per la parte verde provvederemo tramite convenzione con la Pro Loco e le varie associazioni». (p.c.)

oltre ad aver messo a disposizione dell'ateneo prestigiosa Biblioteca Florio-Maseri. Il premio interesserà anche la musica con Giovanni Zanetti, originario di Pocenia, docente e direttore del conservatorio Jacopo Tomadini di Udine, oltre ad essersi fatto conoscere per la sua lunga carriera fatta di importanti composizioni musicali sacre e profane, oltre

che per aver diretto cori e diversi concerti, e per tanti anni maestro di cappella alla cattedrale di Udine. Il premio Nadâl Furlan sarà presentato da Monica Bertarelli con le letture Aldo Baracchini, Eddi Bortolussi e Giorgio Merlino con l'esibizione del coro di voci bianche Le Semicrome.

Piero Cargnelutti

ORIPRODUZIONE RISERVATA